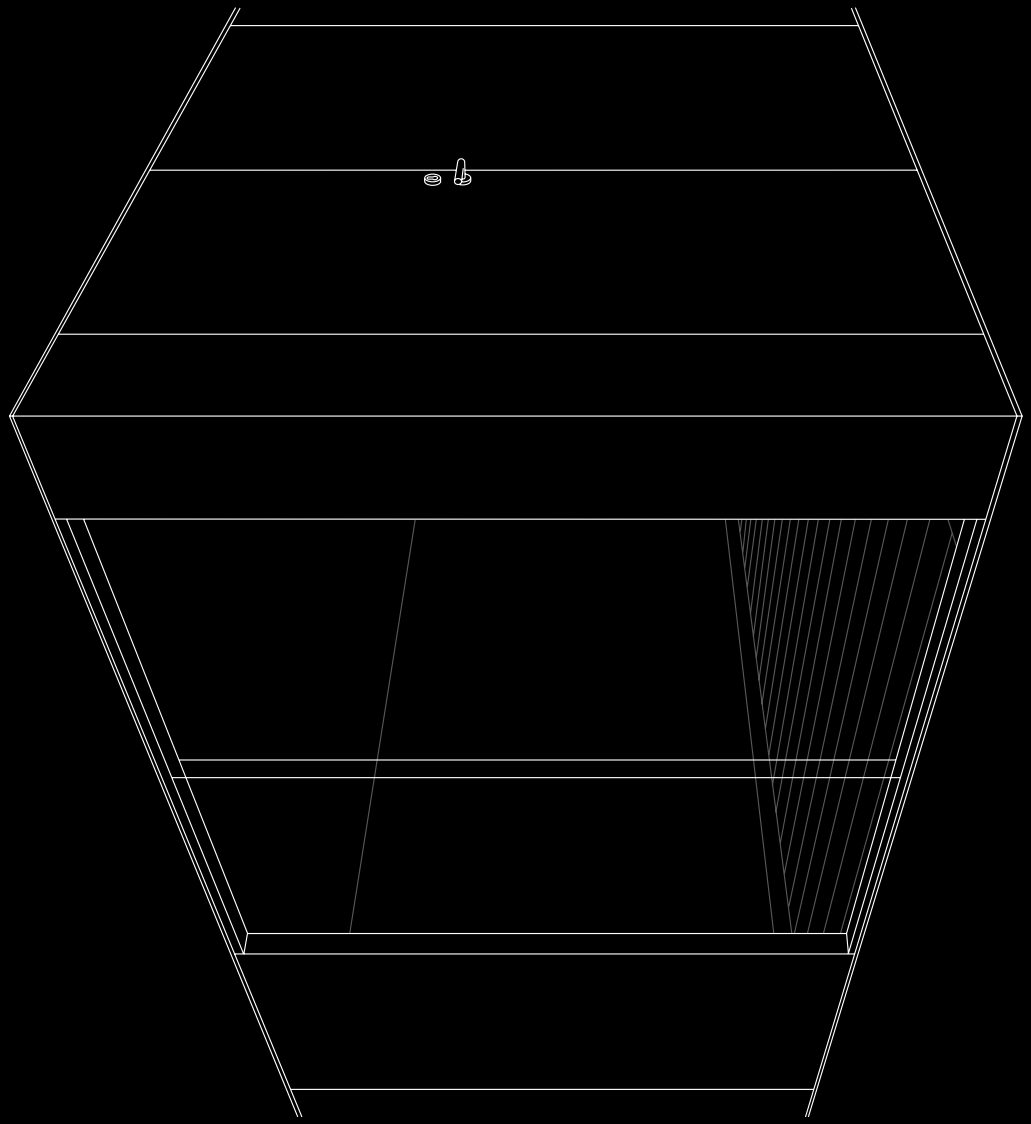


1:10

DESIGN
MARIO RUIZ

dynamobel

1:10

•

“When skin is everything”. This is the leitmotif of 1:10, a reusable, demountable, modular partition system designed by Mario Ruiz which stresses the concept of “skin”. Skin as coating, as the visible part of a whole.

The technology developed for this programme works to the benefit of the overall look and the structural components are concealed behind the decorative surfaces.

••

“Cuando la piel lo es todo”. Este es el leitmotiv de 1:10, un sistema de partición modular desmontable y reutilizable diseñado por Mario Ruiz que enfatiza en el concepto de “piel”. Piel como recubrimiento, como la parte visible de un todo.

La tecnología desarrollada para este programa trabaja al servicio de la estética y los componentes estructurales quedan ocultos tras las superficies decorativas.

⁘

“Wenn die Haut das Wichtigste ist”. Dies ist das Leitmotiv von 1:10, einem modularen Raumteiler-System, das sich leicht abmontieren lässt und wiederverwendbar ist. Das Design stammt von Mario Ruiz und unterstreicht das Konzept „Haut”. Haut als Beschichtung, als sichtbares Teil eines Ganzen.

Die für dieses Programm entwickelte Technologie legt den Akzent auf die Ästhetik, und die Strukturelemente bleiben hinter den dekorativen Oberflächen verborgen.



▶ **1:10 partition.**
Partición 1:10.
Raumteiler 1:10.



1:10

1:10 is a system designed to meet different partitioning requirements, from areas separated by glazed modules to create an open-plan feel to absolutely private areas with blind modules. Between these two commonplace options lies a very wide range of requirements which 1:10 solves thanks to the diversity of the modules and assemblies developed.

1:10 es un sistema ideado para cubrir diferentes necesidades de partición, desde zonas segmentadas por módulos vítreos que crean espacios más diáfanos hasta zonas absolutamente privadas con módulos ciegos. Entre estas dos tendencias habituales existen un abanico de necesidades muy amplio que 1:10 resuelve gracias a la diversidad de módulos y conjuntos desarrollados.

Das Raumteiler-System 1:10 passt sich an unterschiedliche Erfordernisse bei der Raumteilung an: von durch Glasmodule abgetrennte Bereiche, die transparente Räume schaffen, bis hin zu völlig privaten Bereichen mit vollständigem Sichtschutz. Zwischen diesen beiden gewöhnlichen Tendenzen gibt es unzählige Erfordernisse, die 1:10 dank der Vielseitigkeit an Modulen und Bausteinen erfüllt.



1:10 PARTITION

•

In real life, it is common to find areas separated off with different levels of privacy.

In the office world, in which the trend points towards open spaces, offices and multipurpose rooms demarcated with different types of partition can still be seen. The acoustic requirements of each of these areas is different and 1:10 is there to solve the situation.

••

En la vida real es frecuente encontrarse con espacios segmentados con diferentes niveles de privacidad.

En el mundo de la oficina en el que la tendencia es a encontrar espacios abiertos, seguimos viendo despachos y salas polivalentes claramente delimitadas por todo tipo de particiones. Las necesidades acústicas de cada una de las zonas es diferente y 1:10 soluciona esta preparado para solucionar estos aspectos.

:••

Im wirklichen Leben finden sich viele Räumlichkeiten, die gemäß unterschiedlichen Privatsphärenniveaus unterteilt sind.

Bei Büroräumen geht die Tendenz zu offenen Räumen, obwohl sich auch weiterhin durch Raumteiler aller Art klar abgegrenzte Büros und Mehrzweckräume finden. Jeder dieser Bereiche hat unterschiedliche Anforderungen hinsichtlich der Akustik, und 1:10 bietet Lösungen für all diese Aspekte.

1:10

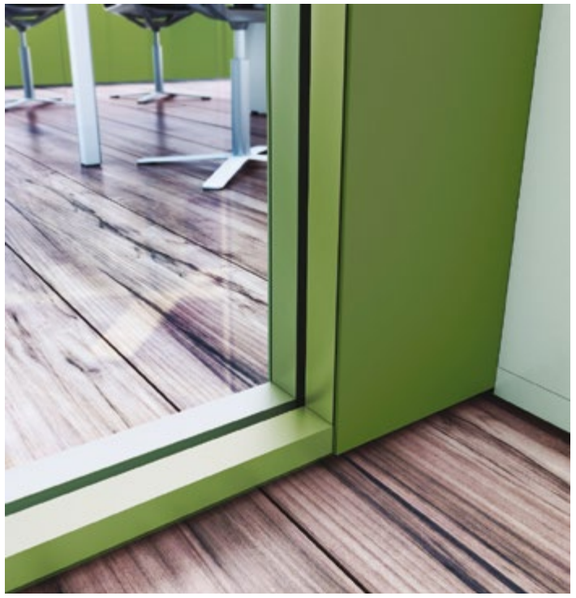
The uniqueness of 1:10 becomes even more noticeable when its wide range of finishes is revealed: 37 colours available in polyester epoxy paint, 30 of which have also been developed in lacquer. There are 12 different wood options. The range is rounded off by a selection of vinyl surfaces.

La singularidad de 1:10 se acentúa cuando se hace evidente su amplia gama de acabados: 37 colores disponibles en pintura epoxi poliéster, 30 de los cuales están desarrollados, también, en laca. En madera encontramos una carta de 12 posibilidades diferentes. La gama se completa con una selección de superficies vinílicas.

Die Einzigartigkeit von 1:10 wird durch die breite Palette an Ausführungen sichtbar: 37 Farben in Epoxy-Polyester-Farbe, 30 davon ebenfalls in Lack. In Holz umfasst das Angebot 12 verschiedene Wahlmöglichkeiten. Die Palette wird durch eine große Auswahl an Vinyloberflächen ergänzt.



Blind joint with 1 centred pane of glass.
Unión ciega con 1 vídrio centrado.
Undurchsichtige Verbindung mit 1 mittigen Glasscheibe.



Terminal start with 1 centred pane of glass.
Arranque frontal 1 vidrio centrado.
Frontales Ansatzelement mit 1 mittigen Glasscheibe.





•

Contemporary architecture often advocates open spaces so that work teams can interact better. Dynamobel has developed a line of furniture programmes that makes designs of this kind easier to compose.

1:10 lives alongside the furniture and its meticulous design, of clear lines and minimal profiling, facilitates integration with the architectural surroundings.

••

En muchas ocasiones, la arquitectura contemporánea suscribe espacios abiertos para que los equipos de trabajo tengan mayor interacción. Dynamobel, en este sentido, tiene desarrollada una línea de programas de mobiliario que facilitan este tipo de implantaciones.

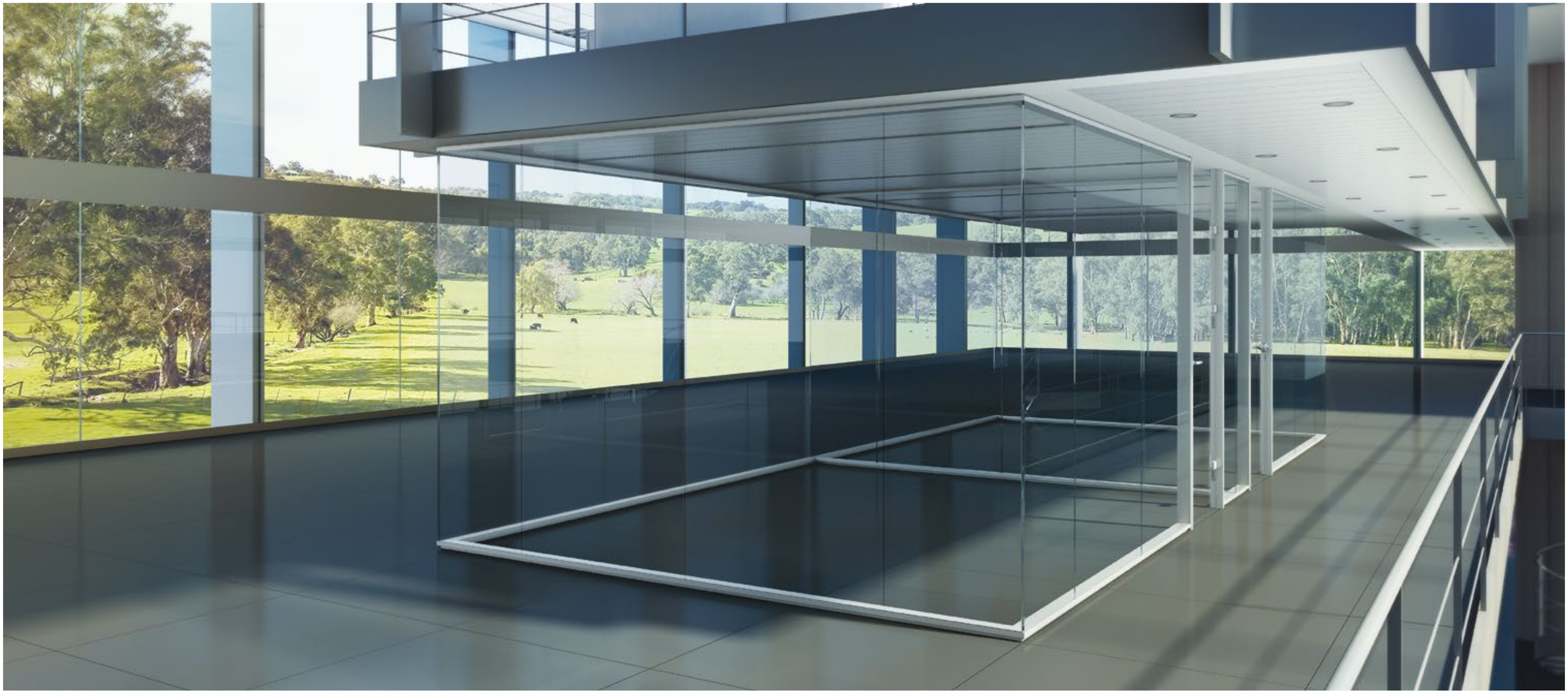
1:10 convive con el mueble y su cuidado diseño, de líneas puras y perfilería reducida, facilita la integración con la envolvente arquitectónica.

:•

Häufig setzt die moderne Architektur auf offene Räumlichkeiten, um die Interaktion zwischen den Arbeitsteams zu fördern. Im Hinblick darauf hat Dynamobel eine Büromöbel-Programmlinie entwickelt, die derartige Implementierungen unterstützt.

1:10 harmoniert mit den Möbeln und sein exquisites Design mit klaren Linien und einer reduzierten Anzahl an Profilen erleichtern die Integration in das architektonische Umfeld.





1:10 PARTITION

•

The glass can be fitted in three different ways on 1:10 glazed modules: centred pane, decentred pane (interior or exterior) and double-glazed.

The top- and bottom-runner profiles can receive panes between 8 and 12 millimetres thick. When the glass is maximum thickness, the sequence of glazed modules is limitless.

••

En 1:10 los módulos de cristal presentan tres variantes de colocación de vidrio: vidrio centrado, vidrio descentrado (interior o exterior) y doble vidrio.

Así mismo, los perfiles de rodapié y coronación están preparados para admitir cristales entre 8 y 12 milímetros de espesor. Cuando el espesor del vidrio es el máximo, la secuencia de módulos de cristal puede ser ilimitada.

:•

Bei den Glasmodulen von 1:10 gibt es drei Varianten des Glaseinsatzes: Glas mittig, Glas außermittig (innen oder außen) und Doppelglas.

Die Sockel- und Oberprofile sind für 8 bis 12 Millimeter starke Glasscheiben konzipiert. Bei maximaler Glasstärke kann die Serie der Glasmodule begrenzt sein.





90º corner 1Vd.
Esquina 90º 1Vd.
90º Ecke 1 außermittige Glasscheibe



1Vd (exterior) start with 1Vc.
Arranque 1Vd exterior con 1Vc.
Ansatzelement 1 außermittige Glasscheibe außen mit 1 mittigen Glasscheibe.



1:10

•

1:10 reveals its true potential in managerial settings. The sobriety and elegance of its lines and the carefully selected range of finishes naturally blend in with such emblematic areas.

For areas of this kind, where privacy is an essential requirement, 1:10 has double-glazed partitions and blind modules to ensure an outstanding level of acoustic absorption and insulation.

••

Es los entornos direccionales donde 1:10 manifiesta su verdadero potencial. La sobriedad y elegancia de sus líneas, así como una cuidada selección de acabados, conviven de forma natural dentro de estos espacios tan representativos.

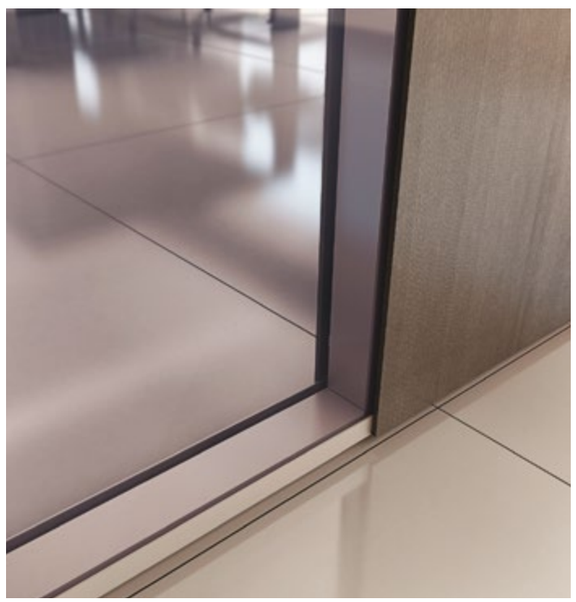
Para estas zonas, donde la privacidad es un requisito indispensable, 1:10 cuenta con particiones de cristal con doble vidrio y con módulos ciegos que garantizan una excelente absorción y estanqueidad acústica.

:•

In den Bereichen für das gehobene Management zeigt 1:10 sein wahres Potenzial. Die Schlichtheit und Eleganz seiner Linien sowie die sorgfältige Auswahl der Ausführungen harmonieren auf natürliche Art und Weise in diesen repräsentativen Räumlichkeiten.

In diesen Bereichen, in denen die Privatsphäre eine unumgängliche Anforderung darstellt, bietet das System 1:10 Raumteiler mit Doppelverglasung und undurchsichtigen Modulen, die eine hervorragende Schallabsorption und Dichtigkeit garantieren.

Office interior: harmonic combination of glazed areas and blind partitioning.
Interior despacho: convivencia de zonas acristaladas con partición ciega.
Büroinnenraum: Zusammenspiel von verglasten Bereichen und undurchsichtigen Abtrennungen.



2V-blind joint.
Unión ciego 2V.
Undurchsichtige Verbindung 2 Glasscheiben.



Detail of flush E100 door.
Detalle puerta E100 enrasada.
Einzelheit bündige E100-Tür.

Detail of handle.
Detalle manilla.
Einzelheit Türklinke.



Blind terminal.
Remate frontal ciego.
Undurchsichtige Frontabdeckung.



E100 doors: 2V and blind.
Puertas E100: 2V y ciega.
E100-Türen: 2 Glasscheiben und undurchsichtig.





E100 2V floor-to-ceiling door.
Puerta suelo/techo 2V E100.
E100-Tür Boden/Decke 2 Glasscheiben.



E100 blind floor-to-ceiling door.
Puerta suelo/techo ciega E100.
E100-Tür Boden/Decke undurchsichtig.



1:10

DETAILS • DETALLES • EINZELHEITEN

Blind 90º corner.
Esquina 90º ciego.
90º Ecke undurchsichtig.



Blind partition start.
Arranque tabique ciego.
Ansatzelement undurchsichtige Stellwand.



Blind linear joint.
Unión lineal ciego.
Lineare Verbindung undurchsichtig.



We are returning to the essence of the product, the concept of skin. With these details, we explore clean joints, the visual purity of finishes and the concealed arrangement of structural profiling, without forgetting that behind these solutions, there is a wide range of products and finishes that make 1:10 a differential alternative.

All guaranteed by a company whose facilities work with the latest in production technology and whose sales network has a solid footing in Spain and its own branches in several European countries.

Volvemos a la esencia del producto, el concepto de piel. Con estos detalles ahondamos en la limpieza de los encuentros, en la pureza visual de los acabados y en la gestión oculta de la perfilería estructural, sin olvidar que tras estas soluciones existen una amplia gama de producto y acabados que convierten a 1:10 en una oferta de producto diferencial.

Todo esto avalado por una empresa cuyas instalaciones están dotadas con las últimas tecnologías productivas y cuya red comercial cuenta con una fuerte implantación nacional y delegaciones propias en diferentes países europeos.

Kommen wir zur Essenz des Produkts zurück: dem Konzept der Haut. Mit diesen Details vertiefen wir die Wahrhaftigkeit der Begegnungen, die visuelle Reinheit der Finishings und die unsichtbare Führung der Strukturprofile, ohne zu vergessen, dass hinter diesen Lösungen eine breite Palette an Produkten und Ausführungen steht, die 1:10 zu einem einzigartigen Produktangebot machen.

Für all das bürgt ein Unternehmen, dessen Einrichtungen mit den fortschrittlichsten Produktionstechnologien ausgestattet sind, und dessen Vertriebsnetz in Spanien bestens ausgebaut ist und das über eigene Vertretungen in zahlreichen europäischen Ländern verfügt.

2V-blind joint.
Unión ciego 2V.
Undurchsichtige Verbindung 2 Glasscheiben.



1Vd linear joint.
Unión lineal 1Vd.
Lineare Verbindung 1 außermittige Glasscheibe.



E100 blind door.
Puerta ciega E100.
E100-Tür undurchsichtig.



1:10 SPECIAL SOLUTIONS

The main floors of major companies and the environments created in them often call for special solutions. The versatility of 1:10 means that solutions can be fitted with precision using production technology and then finished off using handcrafted processes.

Our team is always ready to look into specific demands, analysing, in each case, whether it is feasible, how the system should be installed and providing a tailor-made quotation.

En muchas ocasiones las plantas nobles de grandes empresas y los entornos recreados en las mismas precisan soluciones especiales. La versatilidad de 1:10 permite implantar de forma precisa con tecnología productiva soluciones que, en muchas ocasiones, acaban resolviéndose mediante procesos artesanales.

Estas demandas puntuales serán estudiadas por nuestro equipo de trabajo que analizará, en cada caso, la viabilidad y el modelo de implantación y presentará una oferta personalizada.

Oftmals erfordern die Direktionsbereiche von großen Unternehmen und die darin geschaffenen Umgebungen ganz besondere Lösungen. Die Vielseitigkeit von 1:10 erlaubt es, mit Produktionstechnologie äußerst präzise Lösungen zu schaffen, die oftmals sonst nur mit Handwerksarbeit zu lösen sind.

Unser Team analysiert solche punktuellen Anfragen hinsichtlich ihrer Durchführbarkeit und dem entsprechenden Implantationsmodell und unterbreitet Ihnen ein individuelles Angebot.



ACABADOS
FINISHES · FINITIONS

MELAMINA • MELAMINE • MÉLAMINE

R7


R4


R8


R6


BD


BA


GC


GU


VN


RT

PINTURA EPOXY POLIESTER • POLYESTER EPOXY PAINT • PEINTURE ÉPOXY POLYESTER


BD


ML


AH


RB


RT


AF


AG


VN


VK


BA


02


GC


GU

NE


GP


GG

METALIZADA
METALLIC
MÉTALLISÉE

MADERA BARNIZADA • VARNISHED WOOD • BOIS VERNI


LA


RN


RK


RJ

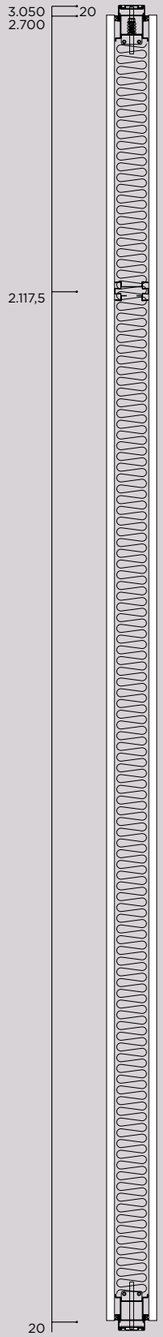

RS

*** La integración total de acabados entre mampara y mobiliario aporta continuidad visual, y una elevada calidad arquitectónica.**
* The seamless integration of finishes between partitioning and furniture provides visual continuity and an elevated architectural quality.
* L'intégration totale des finitions entre la cloisonnette et le mobilier apporte une continuité visuelle et une haute qualité architecturale.

1:10

VERTICAL SECTIONS • SECCIONES VERTICALES • VERTIKALE TRENNELEMENTE

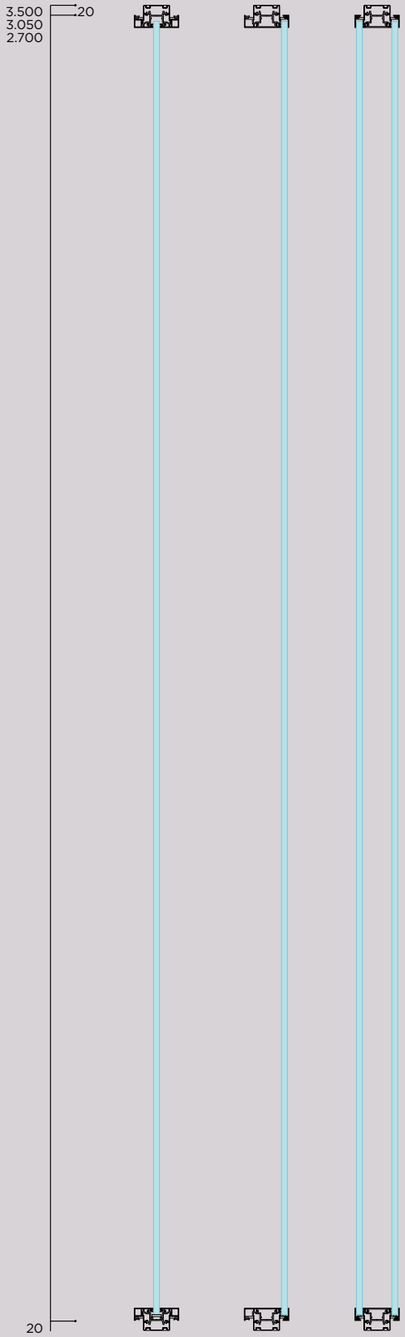
A
Blind.
Ciego.
Undurchsichtig.



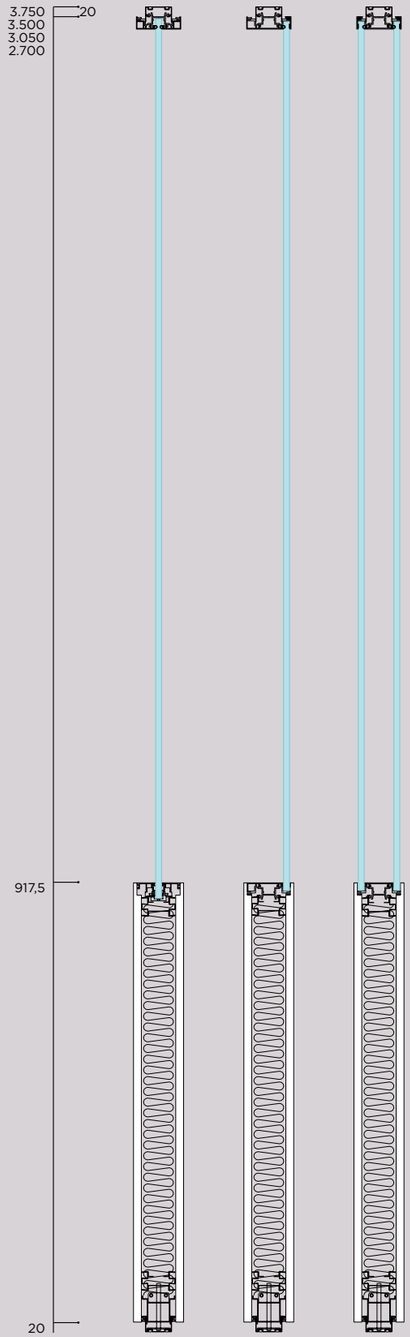
B
Mixed with central pane.
Mixto vidriero central.
Gemischt mit mittigem Glas.



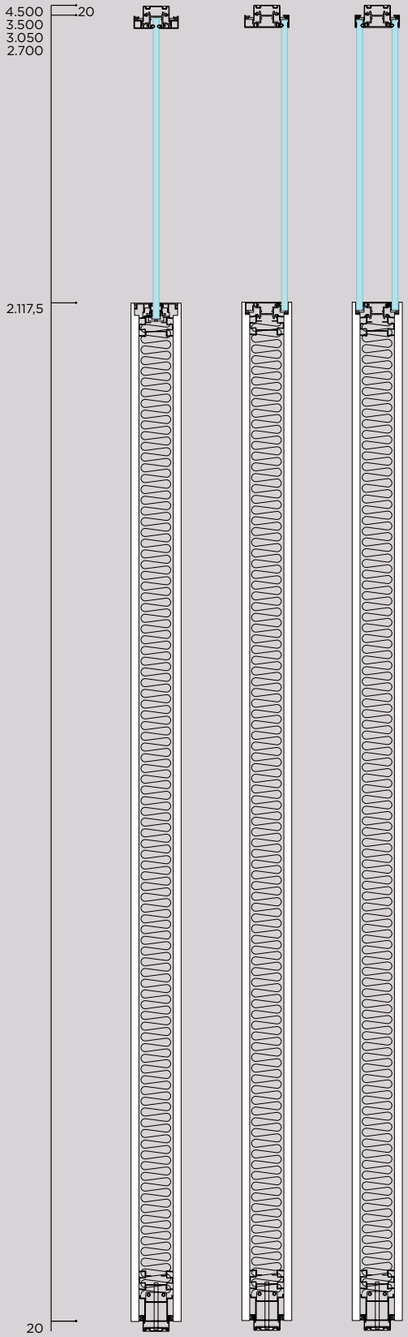
D
Glazed.
Vidriero.
Glas.



E
Mixed with upper pane .
Mixto vidriero alto.
Gemischt mit Glas oben.



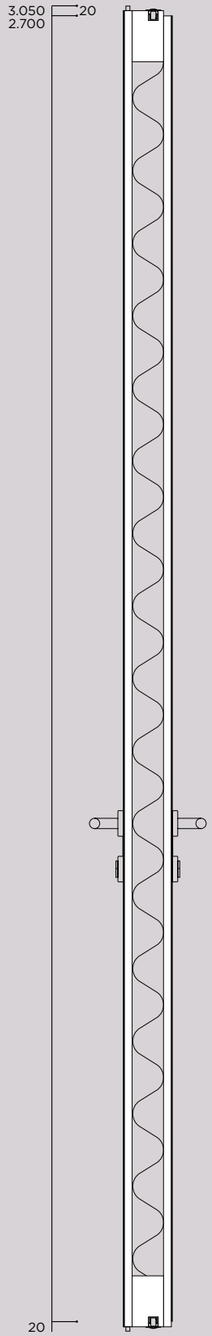
F
Mixed with fanlight.
Mixto con montante vidriero.
Gemischt mit Glassäule.



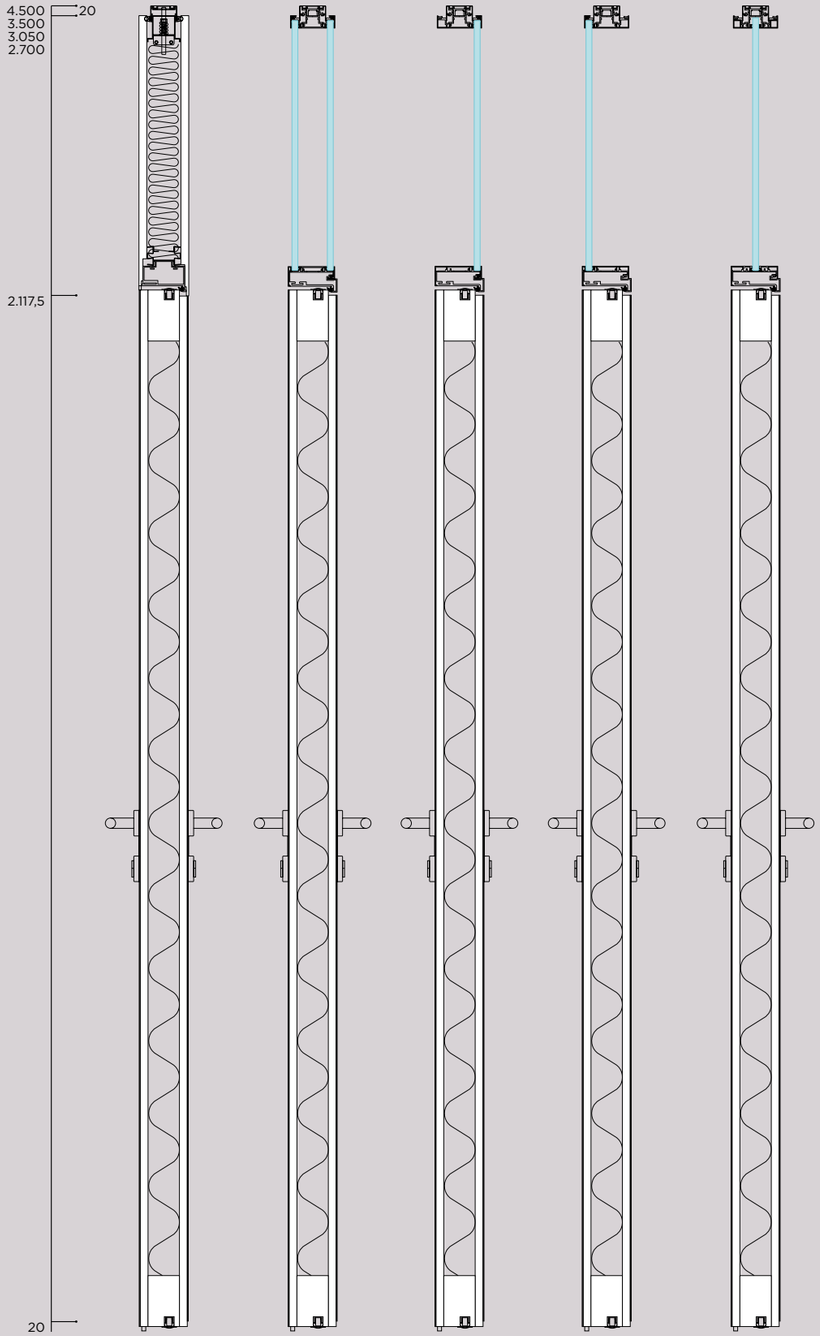
1:10 DOORS

E100 BLIND DOORS • PUERTAS CIEGAS **E100** • **E100**-TÜREN UNDURCHSICHTIG

G
F/C Door.
Puerta S/T.
Tür Boden/Decke.



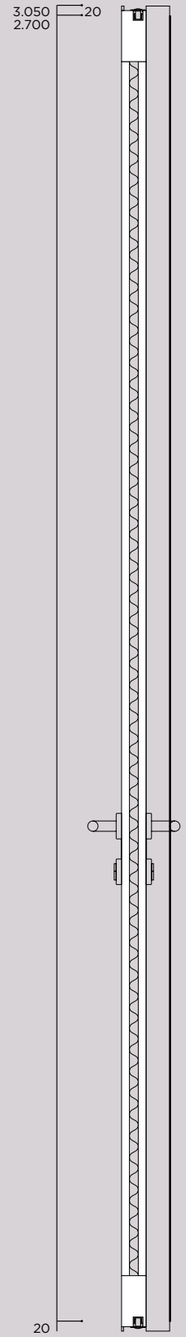
K
Door with fanlight.
Puerta con montante.
Tür mit Pfosten.



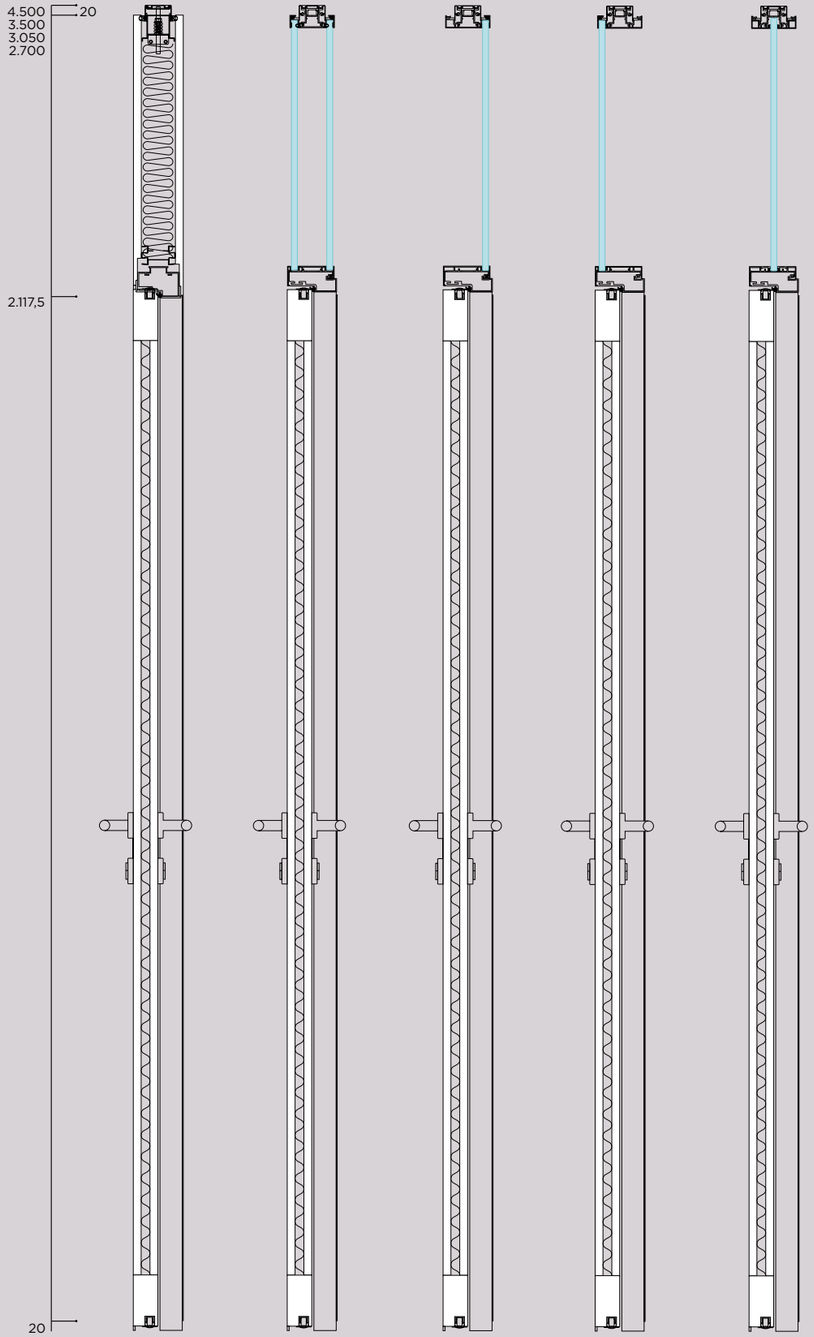
1:10 DOORS

E50 BLIND DOORS • PUERTAS CIEGAS **E50** • **E50** TÜREN UNDURCHSICHTIG

G
F/C Door.
Puerta S/T.
Tür Boden/Decke.



K
Door with fanlight.
Puerta con montante.
Tür mit Pfosten.



1:10 DOORS

E100 DOORS DOUBLE GLAZED • PUERTAS 2 VIDRIOS **E100** • **E100**-TÜREN 2 GLASSCHEIBEN

G
F/C Door.
Puerta S/T.
Tür Boden/Decke.

K
Door with fanlight.
Puerta con montante.
Tür mit Pfosten.

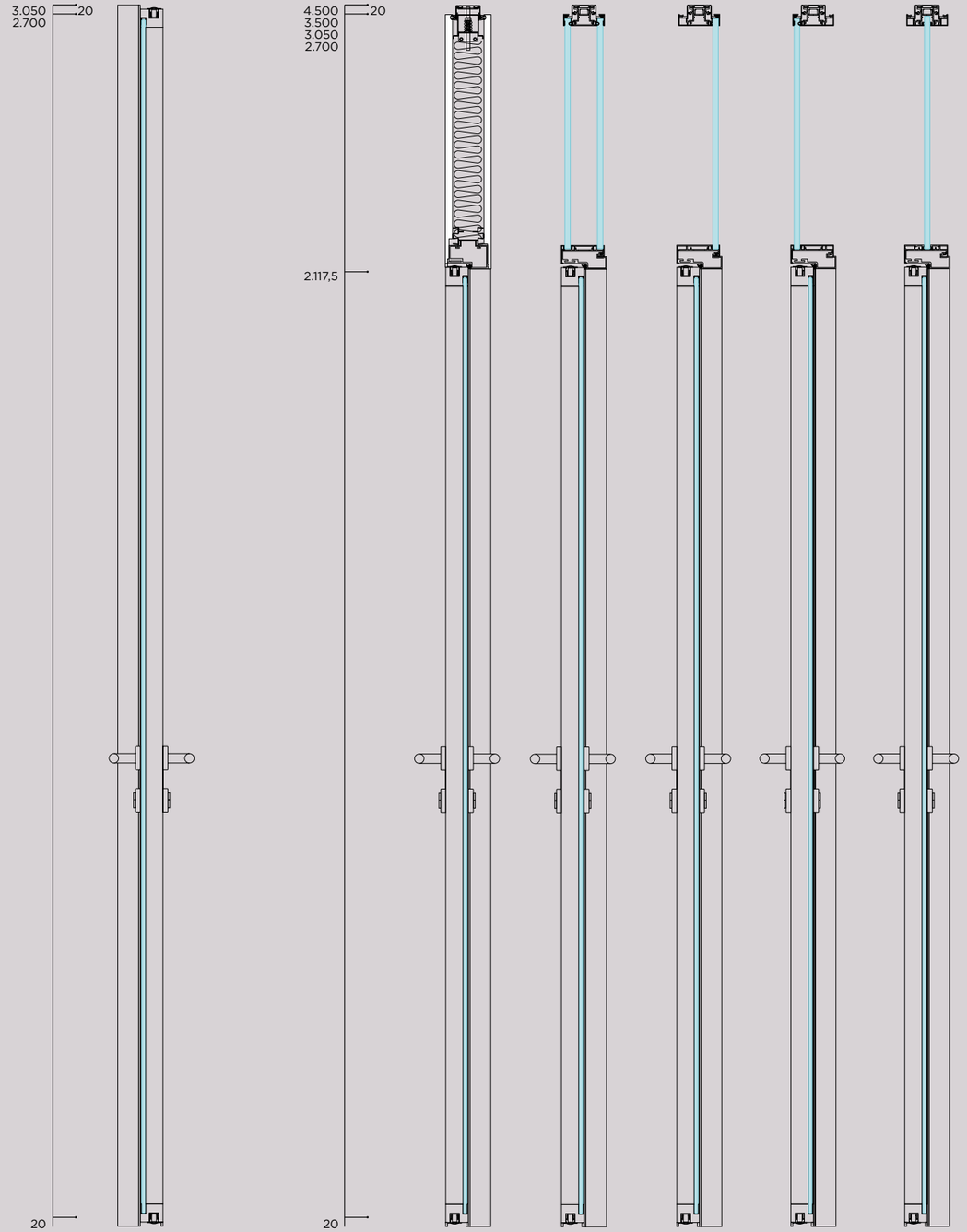


1:10 DOORS

E50 DOORS SINGLE GLAZED • PUERTAS 1 VIDRIO **E50** • **E50**-TÜREN 1 GLASSCHEIBE

G
F/C Door.
Puerta S/T.
Tür Boden/Decke.

K
Door with fanlight.
Puerta con montante.
Tür mit Pfosten.



1:10

CLARIT • CLARIT • CLARIT

G
F/C Door.
Puerta S/T.
Tür Boden/Decke.

K
Door with fanlight.
Puerta con montante.
Tür mit Pfosten.



CHARACTERISTICS • CARACTERÍSTICAS • EIGENSCHAFTEN

Dimensions
• Standard module width between axes:
Blind partition: 1,200, 1,800, 2,400, 3,000 mm.
Glazed partition:
- 1 or 2 x 1,200 modules for 4+4 glass.
- 1, 2 or 3 x 1,200 modules for 5+5 glass.
- Unlimited 1,200 modules for 6+6 glass.
• Standard floor/ceiling heights: 3,050 and 2,700.
• Height tolerance absorption capacity:
- ±5 mm. for glazed partition.
- ±10 mm. for blind partition.
• Partition thickness:
- 100 mm. on blind partition.
- 90 mm. on glazed partition.
• Weight/m2:
-Weight/m2 with chipboard panels: 25 kg.
- With 2 x 12-thick panes: 60 Kg.
- With 1 x 12-thick pane: 30 Kg.
• Visible profiles and internal structure in Sendzimir galvanised steel and aluminium 6063-T5.
• Quality in accordance with European standard EN 10346:2009 (DX51D+Z).

Paintwork
• Previously degreased.
• Electrostatically coated with polyester powder or polyester epoxy paint and polymerised at 200ºC.
• Average paint coat thickness: 50/90 µ.
• Colour tolerance by standard DIN 5033

Outer faces, mineral fibre,doors and windows
• Particle-board panels, edged and laminated with semi-rigid vinyl coatings. Other surface finish options include fine hardwoods and lacquered. Total thickness: 16 mm.
• Inner insulation with semi-rigid, 68-mm thick, 30/40 kg/m³ mineral fibre panelling.
• 910 x H x 100/50/10 mm flat door leaves. :
a) Blind in chipboard with the same surface finish options as chipboard panels.
Approximate weight:
- 95 kg./unit. Thickness 100 and H=3050 Blind
- 47 kg./unit. Thickness 50 and H=3050 Blind
b) Glazed with aluminium frame, with the same paint treatment.
Approximate weight:
- 112 kg./unit. Thickness 100 and H=3050 2 Panes
- 64 kg./unit. Thickness 50 and H=3050 1 Pane
c) Unframed glazed.
Approximate weight:
- 71 kg./unit. Thickness 10 and H=3050 Clarit
• Fixed, 60-mm gap, double-glazed windows with glass stops and thermoplastic seals, or single pane, centred or decentred.
• Panes with thickness between 8 and 12 mm.

Fittings
Hidden hinges on all doors except CLARIT glass leaf.
Hinges and other metal fittings treated with the same paint, zinc, bluing coating, etc. depending on case.

Sound insulation
Blind module (A): Rw = 45 dB
Glazed module (D) 2 x 6+6 Panes: Rw = 46 dB
Glazed module (D) 1 x 6+6 Pane: Rw = 36 dB
(Applus-España per UNE 74040).

Demountabiliity and re-installation
• Full, independent demountability of all components thanks to the splice joints which form the grooves on the hidden profiling design.

Dimensiones
• Modulación horizontal entre ejes estándar:
Partición ciega: 1.200, 1800, 2400, 3000 mm.
Partición vidriera:
- 1 ó 2 módulos de 1200 para vidrio 4+4.
- 1, 2 ó 3 módulos de 1200 para vidrio 5+5.
- Módulos ilimitados de 1200 para vidrio de 6+6.
• Alturas estándares suelo/techo: 3.050 y 2.700.
• Capacidad de absorción de tolerancias en altura:
- ±5 mm. para la partición vidriera.
- ±10 mm. para la partición ciega.
• Espesor del tabique:
- 100 mm. para la partición ciega.
- 90 mm. para la partición vidriera.
• Peso/m²:
-Con tableros aglomerados de partículas de madera: 25 kg.
- Con 2 vidrios de espesor 12 de: 60 Kg.
- Con 1 vidrio de espesor 12 de: 30 Kg.
• Perfiles vistos y estructura interna en acero galvanizado Sendzimir y aluminio 6063-T5.
• Calidad según norma europea EN 10346:2009 (DX51D+Z).

Pintura
• Tratamiento previo de desengrase.
• Aplicación electrostática de pintura en polvo poliéster o epoxi-poliéster y polimerizado en horno a 200º C.
• Espesor medio de capa de pintura: 50/90 µ.
• Tolerancia en colorido medidas según norma DIN 5033.

Paramentos exteriores, lana mineral, puertas y ventanas
• Tableros aglomerados de partículas de madera, canteados y aplacados con revestimientos vinílicos semirrígidos. Otras opciones posibles de revestimientos son las maderas nobles y lacados. Espesor total: 16 mm.
• Aislante interior con panel semirrígido de lana mineral de 30/40 Kg./m³ de densidad y 68 mm. de espesor.
• Hojas de puerta planas de dimensiones 910 x H x 100/50/10 mm. :
a) Ciegas en aglomerado de partículas de madera, con las mismas posibilidades de revestimiento que los tableros.
Peso aproximado de:
- 95 Kg./ud. Espesor 100 y H=3050 Ciega
- 47 Kg./ud. Espesor 50 y H=3050 Ciega
b) Vidrieras con marco de aluminio, con el mismo tratamiento de pintura.
Peso aproximado de:
- 112 Kg./ud. Espesor 100 y H=3050 2 Vidrios
- 64 Kg./ud. Espesor 50 y H=3050 1 Vidrio
c) Vidrieras sin enmarcar.
Peso aproximado de:
- 71 Kg./ud. Espesor 10 y H=3050 Clarit
• Ventanas fijas con junquillos y juntas termoplásticas de doble vidrio, con espacio libre entre ellos de 60 mm. o vidrio simple centrado o descentrado.
• Vidrios con espesores comprendidos entre 8 y 12 mm.

Accesorios
Bisagras ocultas el todas las puertas excepto en la hoja de cristal CLARIT.
Resto de accesorios metálicos tratados con los mismos recubrimientos de pintura, cincados, pavonados, etc., según casos.

Aislamiento acústico
Módulo ciego (A): Rw = 45 dB
Módulo vidrio (D) 2 Vidrios 6+6 : Rw = 46 dB
Módulo vidrio (D) 1 Vidrio 6+6: Rw = 36 dB
(Applus-España según norma UNE 74040).

Desmontabilidad y reinstalación
Desmontabilidad completa e independiente de todos los componentes por la fijación mediante clips que conforman las entrecalles del diseño de perfilería oculta.

Maße
• Horizontale Modulation zwischen Standardachsen:
Undurchsichtige Raumteiler: 1200, 1800, 2400, 3000 mm.
Glasraumteiler:
- 1 oder 2 1200 Module für 4+4 Glasscheiben.
- 1 oder 2 1200 Module für 5+5 Glasscheiben.
Unbegrenzte Anzahl an Modulen für 6+6 Glasscheiben.
• Standardhöhe Boden/Decke: 3050 und 2700.
• Toleranzaufnahmekapazität Höhe:
- ±5 mm für Glasraumteiler.
- ±10 mm für undurchsichtige Raumteiler.
• Stellwandstärke:
- 100 mm für undurchsichtige Raumteiler.
- 90 mm für Glasraumteiler.
• Gewicht/m2:
Mit Pressholzplatten: 25 kg.
Mit zwei 12 mm starken Glasscheiben: 60 kg.
Mit einer 12 mm starken Glasscheiben: 30 kg.
• Sichtprofile und Innenstruktur aus verzinktem Sendzimirstahl und 6063-T5-Aluminium.
• Qualität nach europäischer Norm EN 10346:2009 (DX51D+Z).

Lackierung
• Vorbehandlung zur Entfettung.
• Elektrostatische Pulverbeschichtung mit Polyester oder Epoxy mit nachfolgender Einbrennung im Ofen bei 200º C.
• Mittlere Dicke der Farbschicht: 50/90 µ.
• Farbtoleranzen: gemäß DIN-Norm 5033.

Außenflächen, Mineralwolle, Türen und Fenster
• Platten aus Sperrholz, Kantenbesäumung und Beschichtungen aus halbstarrem Vinyl; Vinyl mit einer Trägerschicht aus Zellulose oder Baumwolle. Weitere Optionen für die Verkleidung sind edle Hölzer und lackiert. Gesamtdicke: 16 mm.
• Innenisolierung mit halbstarrer Platte aus Mineralwolle mit einer Dichte von 30/40 kg/m³ und einer Stärke von 68 mm.
• Ebene Türblätter, Abmessungen 910 x H x 100/50/10 mm. :
Undurchsichtige Türblätter aus Pressholz, die genauso verkleidet werden können wie die Platten.
Ungefähres Gewicht:
- 95 kg/Stück Stärke 100 und H=3050 undurchsichtig
- 47 kg/Stück Stärke 50 und H=3050 undurchsichtig
b) Verglasung mit Aluminiumrahmen mit der gleichen Lackierung.
Ungefähres Gewicht:
- 112 kg/Stück Stärke 100 und H=3050 2 Glasscheiben
- 64 kg/Stück Stärke 50 und H=3050 1 Glasscheibe
c) Verglasung ohne Rahmen.
Ungefähres Gewicht:
- 71 kg/Stück Stärke 10 und H=3050 Clarit
• Feststehende Fenster mit Halteleisten und thermoplastischen Dichtungen, Doppelverglasung mit einem Zwischenraum von 60 mm zwischen den Scheiben bzw. mittige oder außermittige Einfachverglasung .
• Scheiben mit Dicken von 8 und 12 mm.

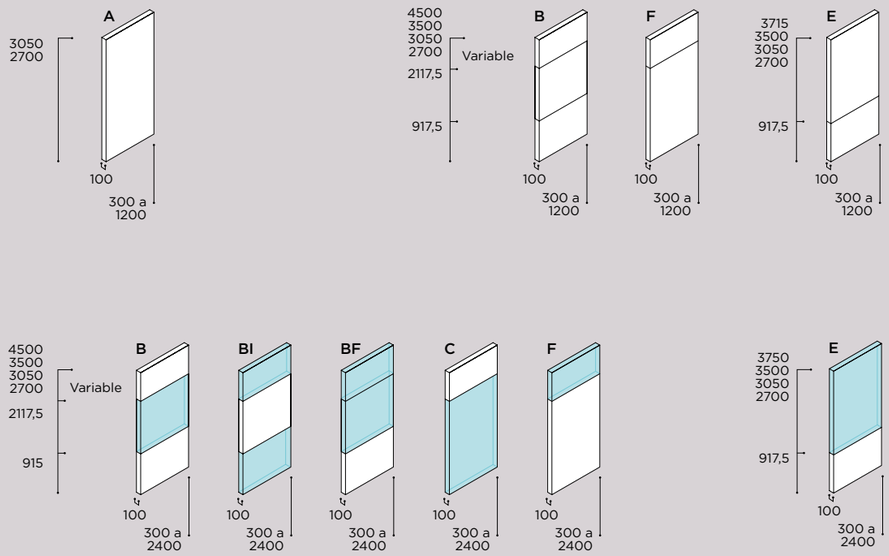
Zubehör
Verdeckte Scharniere in allen Türen außer beim CLARIT-Glastürblatt.
Scharniere und sonstiges Metallzubehör mit den gleichen Lackierungen, Verzinkungen und Brünierungen behandelt, je nach Ausführung.

Akustische Isolierung
Undurchsichtiges Modul (A): Rw = 45 dB
Glasmodul (D) 2 Glasscheiben 6+6: Rw = 46 dB
Glasmodul (D) 1 Glasscheibe 6+6: Rw = 36 dB
(Applus-España gemäß Norm UNE 74040).

Abbau und Wiedereinbau
• Vollkommen abbaubar unabhängig von allen Komponenten durch Befestigung über Laschenverbindungen, die wiederum die Zwischenkehlen bilden, die für das Erscheinungsbild der unsichtbaren Profile verantwortlich sind.

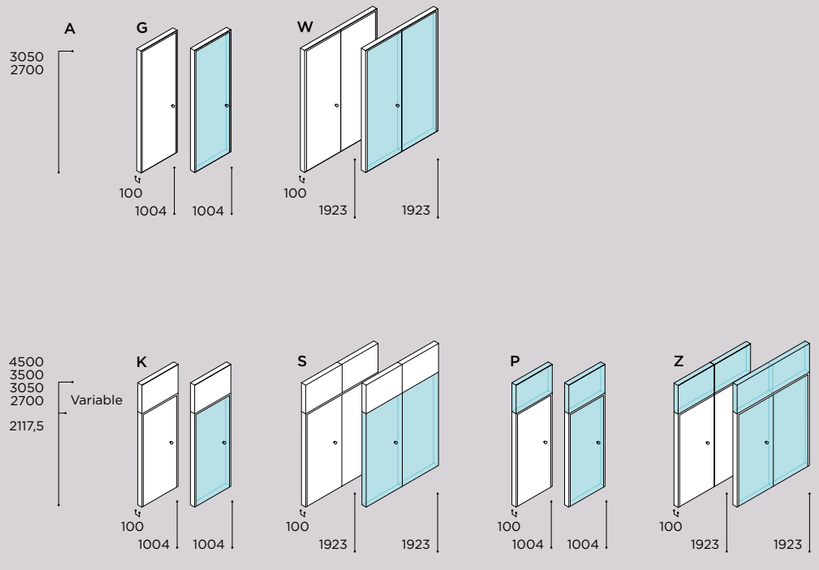
1:10

MODULES • MÓDULOS • MODULE



1:10

DOORS • PUERTAS • TÜREN



1:10

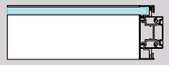
ASSEMBLIES • CONJUNTOS • TEILESÄTZE

C1.B.1 - C1.E.1 - C1.F.1



2V wall start.
Arranque pared 2V.
Wandansatzelement 2 Glasscheiben.

C1.B.5 - C1.E.5 - C1.F.5



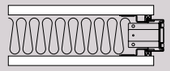
1Vd wall start.
Arranque pared 1Vd.
Wandansatzelement 1 außermittige Glasscheibe.

C1.B.3 - C1.E.3 - C1.F.3



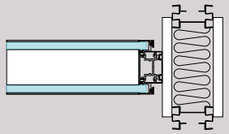
1Vc wall start.
Arranque pared 1Vc.
Wandansatzelement 1 mittige Glasscheibe.

C1



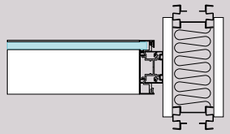
Blind wall start.
Arranque pared ciego.
Wandansatzelement undurchsichtig.

C2.B.1 - C2.E.1 - C2.F.1 - C2.1



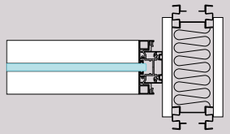
2V partition start.
Arranque tabique 2V.
Stellwandansatzelement 2 Glasscheiben.

C2.B.5 - C2.E.5 - C2.F.5 - C2.5



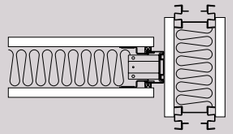
1Vd partition start.
Arranque tabique 1Vd.
Stellwandansatzelement 1 außermittige Glasscheibe.

C2.B.3 - C2.E.3 - C2.F.3 - C2.3



1Vc partition start.
Arranque tabique 1Vc.
Stellwandansatzelement 1 mittige Glasscheibe.

C2



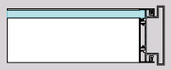
Blind partition start.
Arranque tabique ciego.
Stellwandansatzelement undurchsichtig.

C5.B.1 - C5.E.1 - C5.F.1



2V terminal.
Remate frontal 2V.
Frontales Ansatzelement 2 Glasscheiben.

C5.B.5 - C5.E.5 - C5.F.5



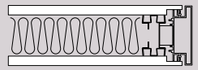
1Vd terminal.
Remate frontal 1Vd.
Frontales Ansatzelement 1 außermittige Glasscheibe.

C5.B.3 - C5.E.3 - C5.F.3



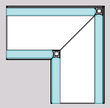
1Vc terminal.
Remate frontal 1Vc.
Frontales Ansatzelement 1 mittige Glasscheibe.

C5



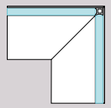
Blind terminal.
Remate frontal ciego.
Frontales Ansatzelement undurchsichtig.

C19.B.1 - C19.E.1 - C19.F.1 - C44.1



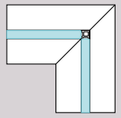
2V 90º corner.
Esquina 90º 2V.
90º Ecke 2 Glasscheiben.

C19.B.2 - C19.E.2 - C19.F.2 - C44.2



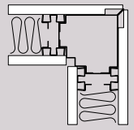
1Vd 90º corner.
Esquina 90º 1Vd.
90º Ecke 1 außermittige Glasscheibe.

C19.B.3 - C19.E.3 - C19.F.3 - C44.3



1Vc 90º corner.
Esquina 90º 1Vc.
90º Ecke 1 mittige Glasscheibe.

C19



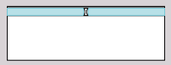
Blind 90º corner.
Esquina 90º ciego.
90º Ecke undurchsichtig.

C3.B.1 - C3.E.1 - C3.F.1 - C33.1



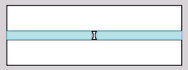
2V linear joint.
Unión lineal 2V.
Lineare Verbindung 2 Glasscheiben

C3.B.5 - C3.E.5 - C3.F.5 - C33.5



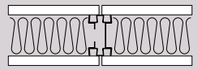
1Vd linear joint.
Unión lineal 1Vd.
Lineare Verbindung 1 außermittige Glasscheibe.

C3.B.3 - C3.E.3 - C3.F.3 - C33.3



1Vc linear joint.
Unión lineal 1Vc.
Lineare Verbindung 1 mittige Glasscheibe.

C3

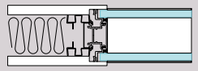


Blind linear joint.
Unión lineal ciego.
Lineare Verbindung undurchsichtig.

1:10

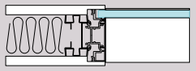
ASSEMBLIES • CONJUNTOS • TEILESÄTZE

C32.B.1 - C32.E.1 - C32.F.1 - C32.1



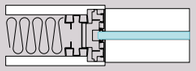
Blind/2V joint
Unión ciego/2V.
Undurchsichtige Verbindung/2 Glasscheiben.

C32.B.5 - C32.E.5 - C32.F.5 - C32.5



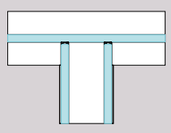
Blind/1Vd joint.
Unión ciego/1Vd.
Undurchsichtige Verbindung/1 außermittige Glasscheibe.

C32.B.3 - C32.E.3 - C32.F.3 - C32.3



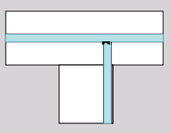
Blind/1Vc joint.
Unión ciego/1Vc.
Undurchsichtige Verbindung/1 mittige Glasscheibe.

C62.1



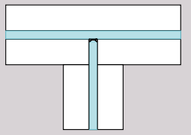
1Vc with 2V start.
Arranque 1Vc con 2V.
Ansatzelement 1 mittige Glasscheibe mit 2 Glasscheiben.

C62.4



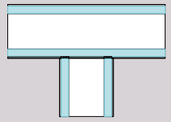
1Vc with 1Vd start.
Arranque 1Vc con 1Vd.
Ansatzelement 1 mittige Glasscheibe mit 1 außermittigen Glasscheibe.

C62.3



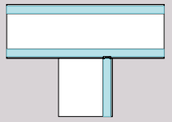
1Vc with 1Vc start.
Arranque 1Vc con 1Vc.
Ansatzelement 1 mittige Glasscheibe mit 1 mittigen Glasscheibe.

C63.1



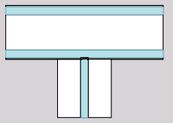
2V with 2V start.
Arranque 2V con 2V.
Ansatzelement 2 Glasscheiben mit 2 Glasscheiben.

C63.4



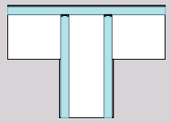
2V with 1Vd start.
Arranque 2V con 1Vd.
Ansatzelement 2 Glasscheiben mit 1 außermittigen Glasscheibe.

C63.3



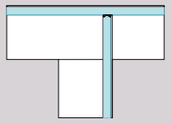
2V with 1Vc start.
Arranque 2V con 1Vc.
Ansatzelement 2 Glasscheiben mit 1 mittigen Glasscheibe.

C65.1



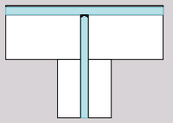
1Vd Ex. with 2V start.
Arranque 1Vd Ex. con 2V.
Ansatzelement 1 außermittige Glasscheibe außen mit 2 Glasscheiben.

C65.4



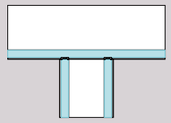
1Vd Ex. with 1Vd start.
Arranque 1Vd Ex. con 1Vd.
Ansatzelement 1 außermittige Glasscheibe außen mit 1 außenmittigen Glasscheibe .

C65.3



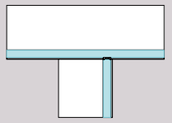
1Vd Ex. with 1Vc start.
Arranque 1Vd Ex. con 1Vc.
Ansatzelement 1 außermittige Glasscheibe außen mit 1 mittigen Glasscheibe.

C64.1



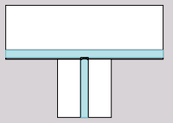
1Vd In. with 2V start.
Arranque 1Vd In. con 2V.
Ansatzelement 1 außermittige Glasscheibe innen mit 2 Glasscheiben.

C64.4



1Vd In. with 1Vd start.
Arranque 1Vd In. con 1Vd.
Ansatzelement 1 außermittige Glasscheibe innen mit 1 außenmittigen Glasscheibe.

C64.3



1Vd In. with 1Vc start.
Arranque 1Vd In. con 1Vc.
Ansatzelement 1 außermittige Glasscheibe innen mit 1 mittigen Glasscheibe.

1:10 & QUO

Finally, if you are looking for a simple, more economical solution to partition your office, 1:10 can be used in conjunction with Quo partitioning.

Quo is Dynamobel's most basic partition. It is only available in glazed modules. Through a set of assemblies, Quo can be used together with M92/11 and 1:10, programmes which provide a wider product range and whose specifications are very different.

Finalmente, si lo que se busca es una solución sencilla y más económica para compartimentar la oficina, 1:10 tiene la posibilidad de convivir con la partición Quo.

Quo es la partición más elemental de Dynamobel. Está disponible, sólo, en módulos de vidrio. A través de una serie de conjuntos, Quo puede convivir con M92/11 y 1:10, programas que aportan una mayor gama de producto y cuyas especificaciones son muy diferentes.

Wenn Sie eine einfache und preisgünstigere Lösung für die Raumteilung Ihrer Büroräume wünschen, kombinieren Sie 1:10 mit unserem System Quo.

Quo ist das Basiselement zur Raumteilung von Dynamobel. Es ist ausschließlich als Glasmodule lieferbar. Mit einer Reihe von Bausteinen läßt sich Quo mit M92/11 und 1:10 kombinieren, wobei letztere eine breitere Produktpalette mit anderen Spezifikationen bieten.



1:10 & QUO

DETAILS • DETALLES • EINZELHEITEN

Partition start.
Arranque tabique.
Ansatzelement Stellwand.



Wall start.
Arranque pared.
Ansatzelement Wand.



Terminal.
Remate frontal.
Vorderes Abschlussstück.



1Vd terminal start.
Arranque frontal 1Vd.
Frontales Ansatzelement 1 außermittige Glasscheibe.



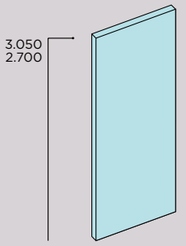
1:10 & QUO

RANGE • GAMA • PRODUKTLINIE

Vertical sections • Secciones verticales • Vertikale Trennelemente

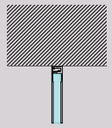


Modules • Módulos • Module

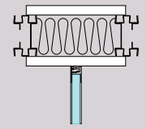


A 300 • 600 • 900 • 1.200

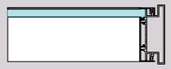
Assemblies • Conjuntos • Teilesätze



Wall start.
Arranque pared.
Ansatzelement Wand.



Partition start.
Arranque tabique.
Ansatzelement Stellwand.

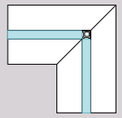


052 1Vd terminal.
052 Remate frontal 1Vd.
052 Frontales Ansatzelement
1 außermittige Glasscheibe.

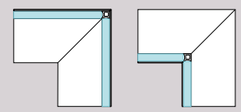


053 1Vc terminal.
053 Remate frontal 1Vc.
053 Frontales Ansatzelement
1 mittige Glasscheibe.

Terminal.
Remate frontal.
Vorderes Abschlussstück.



193 1Vc 90º corner.
193 Esquina 90º 1Vc.
193 90º Ecke 1 mittige
Glasscheibe.



192 1Vd 90º corner.
192 Esquina 90º 1Vd.
192 90º Ecke 1 außermittige
Glasscheibe.

dynamobel

Dynamobel S.A.

CENTRAL INBOX, SPAIN
Ctra. Madrid km 24
31350 Peralta
Navarra, Spain
T +34 948 750 000
F +34 948 750 750
info@dynamobel.com

CENTRAL BOX, SPAIN
Ctra. de Guipúzcoa km 7,5
Apdo. 1074 31080 Pamplona
Navarra, Spain
T +34 948 303 171
F +34 948 302 581
info@dynamobel.com

We are breaking out of the rigid structure through which many companies in the sector impose standard solutions without questioning the constraints these place on good ideas.

Our aim is to venture beyond, stay one step ahead, because we believe that good ideas deserve more than a simple, all-embracing solution.

We work to understand designers and look into ways of solving their work, providing a suitable balance between customisation and industrialisation. Good ideas do not compromise form or function. We will defend that come what may.

Nos salimos de la estructura rígida de muchas empresas del sector en el que se imponen soluciones estándar sin cuestionarse las limitaciones que éstas imponen en las buenas ideas.

Nuestro propósito es ir más allá, un paso por delante, porque creemos que las buenas ideas merecen más que una solución masiva.

Trabajamos por entender a los creadores y explorar formas de resolver sus obras, que ofrezcan un adecuado equilibrio entre personalización e industrialización. Las buenas ideas no comprometen forma ni función. Defenderemos esto ante todo.

Wir haben uns von den starren Strukturen gelöst, in denen viele Unternehmen des Sektors verharren, indem sie Standardlösungen bieten, ohne sich dabei die Frage zu stellen, in welchem Maße diese die Umsetzung guter Ideen einschränken.

Wir haben es uns zum Ziel gesetzt, weiter zu denken und immer einen Schritt voraus zu sein, denn wir sind überzeugt, dass eine gute Idee mehr verdient als einfach nur eine vorgefertigte Lösung.

Wir bemühen uns, die Menschen, die Ideen entwickeln, zu verstehen, und versuchen, Mittel und Wege zu finden, um diese Ideen zu verwirklichen, ohne dabei jedoch ein angemessenes Gleichgewicht zwischen Individualität und Standardisierung aus dem Auge zu verlieren. Gute Ideen beeinträchtigen weder Form noch Funktion. Diesen Standpunkt vertreten wir mit allem Nachdruck.

España

españa,
technology
for life.

DESIGN DYNAMOBEL
PHOTO STYLING DYNAMOBEL
PHOTOGRAPHY MARTÍN & ZENTOL, ALFONSO PERKAZ, DREAMBOX

KJM/CAT/088/11

© DYNAMOBEL. ALL RIGHTS RESERVED.
REPRODUCTION OF THE WHOLE OR ANY PART OF THE CONTENTS IS PROHIBITED.